

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Жуковская начальная общеобразовательная школа-детский сад»
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от 21 августа 2024 г	«Утверждено» Директор _____ Е.А.Борисова Приказ № 53-ОД от «22» августа 2024 г.
--	--



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 64EF0B7CF2D7980FFDF016BECEBD108B
Владелец: БОРИСОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА
Действителен с 25.06.2024 до 18.09.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА

Читательская грамотность

2024-2025 учебный год

Содержание программы 2 класс (34 ч)

Чтение

Чтение вслух.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы социально – гуманитарной направленности «Читательская грамотность»

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Учебно тематическое планирование дополнительной общеразвивающей программы
«Читательская грамотность» для 2 класса**

№	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Учебные книги второклассника. Правила работы с книгой.	1	Библиотека ЦОК
2.	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	1	Библиотека ЦОК
3.	Работа с текстом В.Осеевой «Плохо»	1	Библиотека ЦОК
4.	Работа с текстом Л.Толстого «Два товарища»	1	Библиотека ЦОК
5.	Работа с текстом В. Бурлакова «На рассвете»	1	Библиотека ЦОК
6.	Работа с текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	1	Библиотека ЦОК
7.	Работа с текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	1	Библиотека ЦОК
8.	Работа с текстом И.Пузанова «На рыбалке».	1	Библиотека ЦОК
9.	Итоговая работа по тексту: «Медведко» Д.Н.Мамина- Сибирика	1	Библиотека ЦОК
10.	Работа над ошибками. Работа с текстом В.Бехревского «Мишка под деревом»	1	Библиотека ЦОК
11.	Работа с текстом И.Соколова- Микитова «На лесной дороге»	1	Библиотека ЦОК
12.	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	1	Библиотека ЦОК
13.	Работа с текстом А.Тихонова «Сороки».	1	Библиотека ЦОК
14.	Работа с текстом из детской энциклопедии.	1	Библиотека ЦОК
15.	Работа с текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	1	Библиотека ЦОК
16.	«Четыре желания» К.Д.Ушинского	1	Библиотека ЦОК
17.	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	1	Библиотека ЦОК
18.	Работа с текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	1	Библиотека ЦОК
19.	Работа с текстом И.Соколова– Микитова «Белка»	1	Библиотека ЦОК

20.	Работа с текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	1	Библиотека ЦОК
21.	Работа с текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	1	Библиотека ЦОК
22.	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	1	Библиотека ЦОК
23.	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	1	Библиотека ЦОК
24.	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	1	Библиотека ЦОК
25.	Тестовая работа	1	Библиотека ЦОК
26.	Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	1	Библиотека ЦОК
27.	Работа с текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	1	Библиотека ЦОК
28.	Работа с текстом В.Танасийчука «Лосось».	1	Библиотека ЦОК
29.	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу»	1	Библиотека ЦОК
30.	Работа с текстом арабской народной сказки «Хлеб и золото»	1	Библиотека ЦОК
31.	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	1	Библиотека ЦОК
32.	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	1	Библиотека ЦОК
33.	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «Лоси».	1	Библиотека ЦОК
34.	Заключительный урок	1	Библиотека ЦОК
	Итого	34	Библиотека ЦОК

Лист согласования к документу № 25 от 11.09.2024
Инициатор согласования: Борисова Е.А. Заведующий
Согласование инициировано: 11.09.2024 16:32

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Борисова Е.А.		 Подписано 11.09.2024 - 16:33	-